

العدد

بالعلم نرقي وبالأخلاق نسمو

حكايا

قصص

مسابقات

مجلة الطفل السوري







مجلة خاصة بالأطفال

في المرحلة العمرية (٩-١٥) سنة

تصدر كل ثلاثة أشهر

عن جمعية عطاء للإغاثة والتنمية

العدد رقم (٠) - أيلول ٢٠١٥

مدير التحرير

عبد الرحمن جعفر الشردوب

سكرتاريا التحرير

غادة معترماوي

تصميم ورسوم

سلطان أبو القاسم

الشؤون التعليمية

القسم التعليمي

الإشراف الفني

القسم الإعلامي



## أنشودة عطاء

عطاءً يبعث الأمل  
ويُزهر للغد السبلا  
ويُوري في عزميتنا  
إباءاً للسماء علا



أخي يا فرحة تجلو  
مصاب بلادنا الجلل  
ويا سعاداً كسى  
أطفالنا في زهوه حلا



أتيت إلى الحمى غيثا  
بقطر الخير قد نزل  
وجئت تفك كربته  
فزال الهم وارتحلا



فهيّا يا أخي نمضي  
ونحيا للهدى رسلا  
ننير دروبنا علما  
ونعلي مجدنا عملا



فشمّر عن ذراع الخير  
وأحي بفعله بطلا  
فإن عطاك عند الله  
قبل الناس قد وصل

عبد الرحمن جعفر الشردوب

## أماكن التوزيع



فرع أورفا

مكتب أورفا

مدارس عطاء

مدرسة عطاء - إسطنبول

مدرسة عطاء - أنطاكية

مدرسة عطاء - أورفا

عطاء الابتدائية - الريحانية

عطاء الإعدادية - الريحانية

عطاء الثانوية - الريحانية

فرع غازي عنتاب

مكتب حلب المدينة

مكتب الريف الشمالي

مكتب الريف الغربي

فرع لبنان

مكتب عرسال وطرابلس

مكتب تلبيسة

مكتب الحولة

مكتب الرستن

مكتب الغوطة

فرع هاتاي

مكتب أنطاكية

مكتب أطمه - المخيمات

مكتب إدلب

مكتب الساحل

مكتب ريف حماة

المكتب الرئيسي - إسطنبول



## الإفتاحية

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على

سيدنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين، وبعد:

لم نجد ونحن نُقلب ثنايا الكلمات -لتسمية المجلة بها- كلمة فيها من جماليّة القيم والأخلاق الدائنة على الخير والبذل والطموح كاسم "عطاء" ذلك الاسم الذي يحمل بين طياته صفات رفيعة، وأخلاقاً عالية، تجعل صاحبها يحبّ بذل الخير والعطاء بكل أشكاله للجميع دون أن ينتظر مُقابلاً.

ما أجمل أن تحيا بشعور داخلي نابع من فركك وحبك الخير للآخرين .. نعم هذا هو العطاء.. أن تحبّ بلا حدود، وتعطي بلا حدود، لا تنتظر مقابلاً إلا رضا الله سبحانه وتعالى، ثمّ سعادة روحك التي تعشق البذل والخير، وتحبّ للآخرين ما تحبه لنفسك من كل أصناف الخير من علم وفنّ وأخلاق ومعاملة. إننا ونحن بنينا وطننا ومستقبلنا نحتاج إلى من يمشي بهذه الأخلاق الاجتماعية الكريمة التي تجعل الإنسان يتصرف بإيجابية من تلقاء نفسه، فيبني وينجز ويساعد الناس ويمشي في حوائجهم، في مجتمع متماسك كالبنيان المرصوص يحبّ ويعاون بعضه بعضاً.

أهلاً بكم أحبتي الأطفال، ورجال المستقبل في العدد رقم صفر من مجلّتكم "عطاء" التي ستزهو وتزهر بكم وبتفاعلكم ومشاركاتكم، آمين من المولى عز وجل أن نكون عند حسن ظنكم وطموحكم الذي لا تحدّه حدود، وأن نسير سوياً في طريق العلم والإيمان وبناء وطننا الحبيب سوريا.

مدير التحرير

تقرؤون في عطاء

### ملاحظة

أعزائنا .. أصدقاءنا  
سوف تُخصّص ابتداءً من  
العدد القادم مساحة أكبر لنشر  
صُوركم ومشاركاتكم المختلفة  
(رسوم، قصص، شعر، خواطر)  
لنختار منها ما يُناسب المجلة  
وتناسق محتوياتها وموضوعاتها  
لذلك نرجو منكم إرسال المشاركات  
إلى مكاتب الجمعية ومدارسها المثبتة  
في أسفل الصفحة المقابلة في ظهر  
غلاف المجلة، أو على البريد الإلكتروني  
التالي:

ataakids@ataarelief.org

علماً أنّ آخر موعد لاستلام الصور  
والمشاركات هو يوم السبت الموافق  
٣٠ - ١١ - ٢٠١٥ م على أن يرفق  
معها كلّ من الاسم، والعمر، والمدينة



دعاء



حكايًا جدي



أريد أن أكون



عطاء في المدرسة



بذرة المعلومات



القلم العجيب



يوميات خروط



مفكر عبقري



تبادل مع بقوت



## دفاع مدني

## أريد أن أكون



خالد طفلٌ سوريّ، نشيطٌ ورشيقٌ مُتفائلٌ، يَستيقِظُ باكراً متوجّهاً إلى مدرّستِهِ بهِمّةٍ ونشاطٍ، ويتميّزُ بِحبِّهِ وسَعِيهِ الكبيرِ لفعلِ الخيرِ ومُساعدةِ الناسِ، حيثُ كانَ دائمَ العونِ لأهلِهِ وجيرانِهِ وأصدقائِهِ؛ لذلك كان محبوباً في مدرّستِهِ وحيّهِ الذي يعيشُ به. وعندما كان أبوه يأخذه إلى محلّ الألعاب وهو صغير، كان يتّجهُ مُسرّعا ليشترِيَ سيارَةَ الإسعافِ وآلياتِ الدّفاعِ المدنيّ مثلَ التي تُطفئُ الحرائقَ لأنّه يشعُرُ أنّها توافقُ ميولَهُ في مُساعدةِ الناسِ وتخفيفِ المآسي عنهم.

وكان يشاهدُ كثيراً برامجَ الإسعافاتِ الأولى على التلفاز، وبعد أن ألحَّ على أبيهِ لزيارة مقرِّ الدفاع المدني، أخذه إلى هناك فسُرَّ سروراً كبيراً بكلِّ ما شاهدَهُ هناك من آليّاتهم الجميلة، واستعدّادهم البدنيّ لإنقاذِ الأهالي عند أيِّ طارئٍ، حيثُ أنّهم دوماً جاهزين مستعدين للوصول إلى المستغيث ملبّين النداء بالسرعة المناسبة.

أكثرُ الذي أحبه خالدٌ في هذه المهنة الجانبَ الإنسانيّ فيها، وكيف يُخاطر الإنسانُ بنفسِهِ من أجلِ إنقاذِ الآخرين، حيثُ أن معظمَ أعمالهم تكون في الأماكن الخطرة و الشاقة



مثلَ التي تُقصفُ وتهدمُ، وأماكنِ الحرائقِ، والتي تتطلبُ معرفةً كَيفِيّةِ التعاملِ معها، كرفعِ الأنقاضِ، ومعالجةِ الحُرُوقِ، والتنفّسِ الاصطناعيّ، ومعالجةِ الكُسُورِ، وغيرها من الإصاباتِ التي تستدعي اتّباعَ وسائلِ السلامة العامّة.

وفي نهايةِ زيارته شكّره مديرُ دائرةِ الدّفاعِ المدنيّ على هِمّته وحُبِّهِ لنجدةِ الناسِ، وأخبره بِشرفِ هذه المهنة وأهميّتها، وأن الإنسانَ تزداُ مكانتُهُ عند الله وبينَ الناسِ كلّما كان مُحبّاً لإخوانه ونافعاً لهم وذكرَهُ بِحديثِ الرسولِ صلى الله عليه وسلّم: "أحبُّ الناسِ إلى الله أنفعُهُم، وأحبُّ الأعمالِ إلى الله عزَّ وجلَّ سرورٌ تدخلُهُ على مسلمٍ، أو تكشفَ عنه كُربةٌ" وعند خروجِ خالد حيّاه المدير، وأهداه خُودةً صغيرةً للدّفاعِ المدنيّ ففرّح بها كثيراً، ووعدَهُ أن يجتهدَ ليكونَ عندما يكبُرُ رجلَ دفاعٍ مدنيّ، ويستمرَّ على دافعه النبيلِ لهذه المهنة، وهو حبٌّ وخدمةٌ لمجتمعه ووطنِهِ.



# حكايا جبري

قصة: عائشة بيطار

## مِنَ الْكَنْزِ ١٩

يُحْكِي أَنَّهُ كَانَ هُنَاكَ حَجَرٌ كَبِيرٌ

يَعْتَرِضُ طَرِيقًا لِمُرُورِ النَّاسِ فَتَطْوَعُ رَجُلٌ لِكَسْرِهِ

وَأَزَالَتِهِ، وَحَاوَلَ هَذَا الرَّجُلُ التَّطَوُّعَ وَضَرَبَ الْحَجَرَ بِالْفَأْسِ تِسْعًا

وَتِسْعِينَ مَرَّةً فَلَمْ يَنْكَسِرْ مَعَهُ، ثُمَّ جَلَسَ لِيَرْتَاحَ بَعْدَ شَعُورِهِ بِالتَّعَبِ. مَرَّ بِهِ رَجُلٌ فَسَأَلَهُ أَنْ

يُعَاوَنَهُ، فَوَافَقَ وَتَنَاوَلَ الرَّجُلُ الْفَأْسَ، وَضَرَبَ الْحَجَرَ الْكَبِيرَ فَأَنْفَلَقَ مِنْ أَوَّلِ ضَرْبَةٍ، وَكَانَتِ الْمُفَاجَأَةُ

أَنَّ هُنَاكَ ضُرَّةً مَمْلُوءَةً بِالذَّهَبِ تَحْتَ الصَّخْرَةِ، فَقَالَ الرَّجُلُ: هِيَ لِي، أَنَا الَّذِي فَلَقْتُ

الْحَجَرَ، وَقَالَ الرَّجُلُ الْمُتَطَوِّعُ: بَلْ هِيَ لِي. وَتَخَاصَمَ الرَّجُلَانِ إِلَى الْقَاضِي، قَالَ

الْمُتَطَوِّعُ: لِيُعْطِنِي بَعْضَ الْكَنْزِ، أَنَا ضَرَبْتُ الْحَجَرَ تِسْعًا وَتِسْعِينَ

ضَرْبَةً ثُمَّ تَعَبْتُ، وَقَالَ الْآخَرُ: بَلِ الْكَنْزُ كُلُّهُ لِي فَأَنَا الَّذِي فَلَقَ

الْحَجَرَ، فَقَالَ الْقَاضِي: أَنَا أَحْكُمُ بَيْنَكُمَا بِالْعَدْلِ، لِلأَوَّلِ تِسْعَةُ

وَتِسْعُونَ جِزَاءً مِنَ الْكَنْزِ، وَلَكَ يَا مَنْ فَلَقْتَ الْحَجَرَ جِزَاءً وَاحِدًا؛ لِأَنَّهُ يَا هَذَا

لَوْ لَا ضَرْبَاتِهِ التَّسْعَةُ وَالتَّسْعِينَ مَا أَنْفَلَقَ الْحَجَرُ فِي الضَّرْبَةِ الْمِائَةِ.







قصة: فاطمة جعفر

رسوم: سلطان أبو القاسم

دعاء فتاة مجتهدة، مربية، نظيفة، ومؤدبة تحب والديها ومعلمتها وجميع زميلاتهما



عند انتهاء الدوام، خرجت دعاء مع زميلاتهما إلى الدكان المجاور للمدرسة من أجل شراء الحلوى



أريد ثلاث قطع بسكويت  
وأربع قطع حلوى ...

في الصف كانت المعلمة تشرح للطالبات كيف أن الله يسمعنا ويرانا في كل أفعالنا وأقوالنا وأعمالنا وحركاتنا



الله يسمع ويرى

السلام عليكم:  
من أسماء الله الحسنى:  
السميع، العليم

في الطريق فتحت دعاء كيس الحلوى فوجدت حلوى لم تطلبها ولم تدفع ثمنها



لا بد أن أعيد هذه الحلوى إليه فأنا  
لم أدفع ثمنها

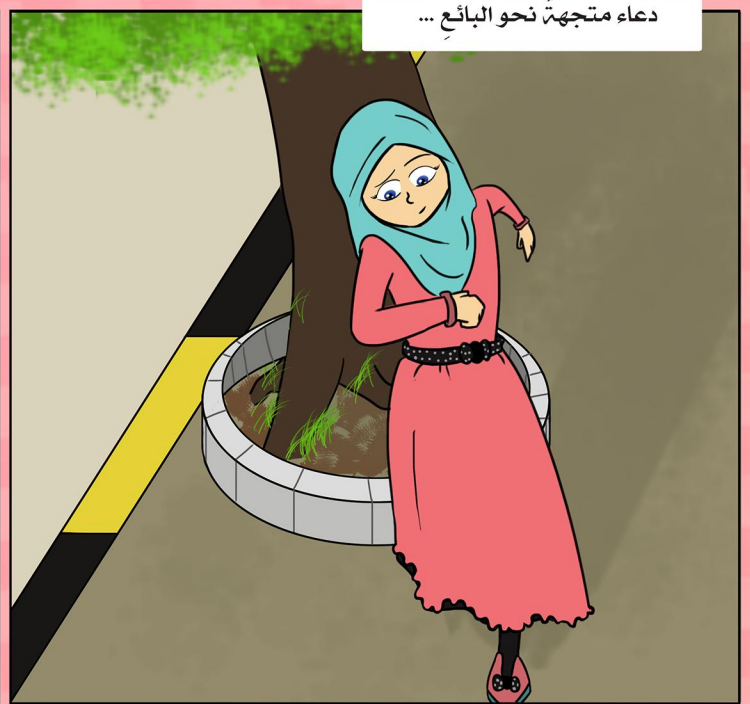
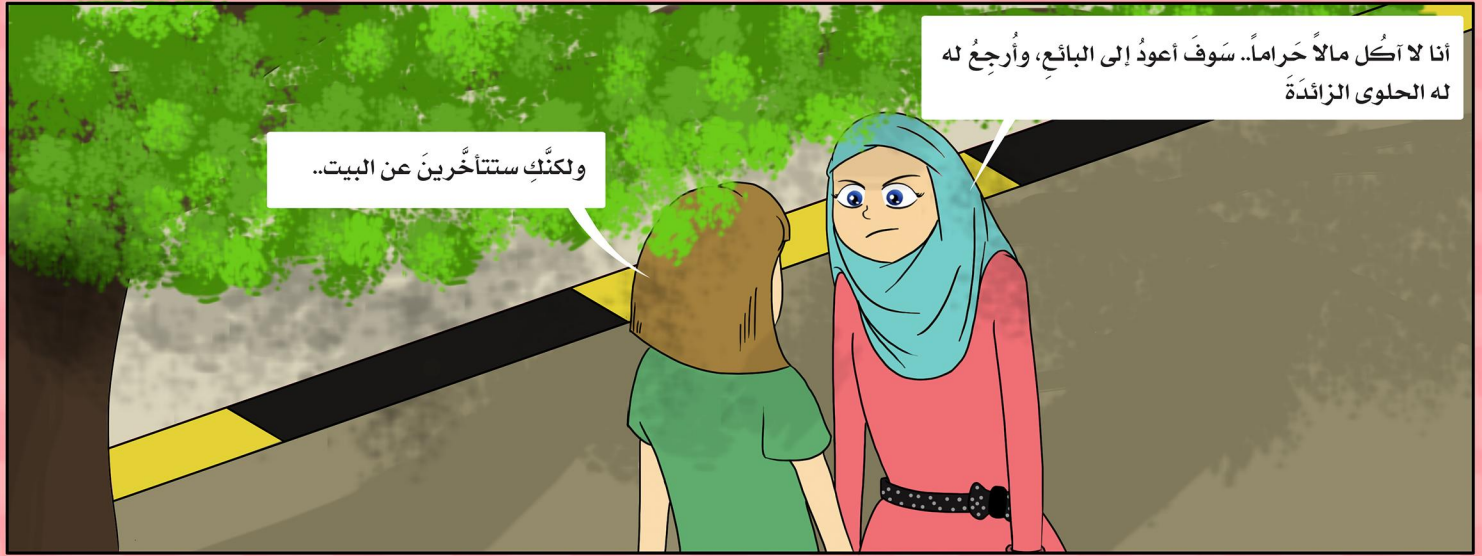
هيا يا دعاء .. الدكان  
أصبح بعيداً عنا، والبائع  
لا يعرف أنه أخطأ معك



يا إلهي .. انظري لقد أخطأ البائع  
معي وأعطاني ثلاث قطع حلوى  
زيادة، ولم أدفع ثمنها

كم أنت محظوظة ..  
هذا رزق ساقه الله  
إليك







# الأيتامُ العُظماءُ

إعداد: د. محمد سعيد بكر

## أسامةُ بنُ زيدٍ

رضي الله عنه

توفي سنة  
٥٤ هجرية

- ✓ هو أسامةُ بنُ زيدِ بنِ حارثة، وأُمُّه بركةُ الحبشية أُمُّ أيمن مولاة رسول الله صلى الله عليه وسلم وحاضنته.
- ✓ كنَّاهُ الرسولُ صلى الله عليه بالحَبِّ بنِ الحَبِّ، وقد ربَّاهُ بعد أن استشهد والده في غزوة مؤتة، وكان أسامةُ ابنَ أربع عشرةَ عاماً، فضمَّه رسولُ الله عليه الصلاة والسلام إليه وأحبَّه حبَّ سبطيه الحسن والحسين.
- ✓ كان أسامةُ أسودَ البشرة، وقد ولَّاهُ الرسولُ صلى الله عليه وسلَّم إمرةَ جيشِ المسلمين المتوجِّه إلى تبوك، وعُمره لم يتجاوز العشرين عاماً، وقد كان تحتَ إمرته أبو بكر الصديق وعمرُ بنُ الخطاب، وغيرهم من خيار الصحابة رضوان الله عليهم.
- ✓ قال سيِّدنا عمرُ بنُ الخطاب لابنه عن أسامة بن زيد وأبيه: "إنَّ أبا أسامة كان أحبَّ إلى رسول الله من أبيك، وكان هو أحبَّ إلى رسول الله منك".
- ✓ ظلَّ أسامةُ يجاهدُ في سبيل الله تعالى حتى توفَّاهُ الله تعالى، وُجِّعَ له في كُتُبِ الحديث ١٢٨ حديثاً.

### أبرزُ الفوائدِ المستفادة من سيرته

١. التربية السليمة قد تجعل من أسامة في بيت النبي عليه الصلاة والسلام.
٢. لا يحدُّ صغرُ العمر من طُموح الإنسان وغايته.
٣. الكنية التي كنَّاهُ بها النبي صلى الله عليه وسلَّم (الحَبِّ بنُ الحَبِّ) كانت عاملَ تعزيزٍ إيجابي له طوال حياته، مما يربطه بالله تعالى ورسوله والمؤمنين.
٤. إعطاء اليتيم والأطفال عموماً الثقة بالنفس ضرورة إذا أردنا لهم حياةً إيجابيةً في المجتمع.
٥. سيرة الأب المجاهد الشهيد الشجاع تعمق في نفس اليتيم السير على خطى أبيه.
٦. الشباب هم الذين يحملون على عاتقهم أعباء الدين، وهم الذين يستعذبون في سبيله أسمى آيات الصبر والتضحية.



# التفاحة العجيبة



في حصة

الحساب لطلاب الصف الأول، وبعد أن

أنهت المعلمة درس الجمع، قالت للطلاب معاذ: لو

أعطيتك تفاحةً وتفاحةً وتفاحةً، كم يُصبح عدد التفاحات

لديك؟ أخذ معاذ يُعدُّ على أصابعه الصغيرة، ثم أجاب بثقة: أربع

تفاحات !!!

سكتت المعلمة قليلاً ثم كررت السؤال ظناً منها أن معاذ لم يسمعها جيداً، ثم

أعادت عليه السؤال ذاته؟؟ فكر معاذ وفكر وأعاد الحساب مرة ثانية، ثم قال:

- كما قلت لك - يا مُعلّمتي- يصبح معي أربع تفاحات!!! غضبت المعلمة وأرادت أن تُوبّخه لكنها تماسكت وقرّرت توجيه سؤال آخر له، فسألته:

- لو أعطيتك موزة وموزة وموزة، كم عدد الموزات يكون لديك؟؟؟ أخذ معاذ يُعدُّ على

يديه ثم أجاب بصوت عالي: ثلاث موزات فقط. فابتسمت المعلمة وطلبت من الطلاب أن

يصفقوا له.. ثم تشجعت وسألته مُجدداً سؤال التفاحات، فأجاب معاذ باستغراب كبير:

قلت لك: أربع تفاحات .. أربع تفاحات !!! صرخت المعلمة بوجهه وهي تقول: قل لي ما

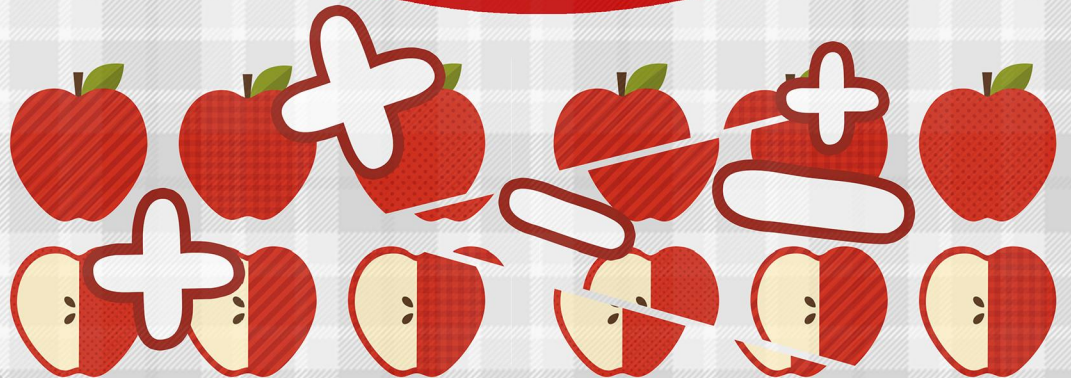
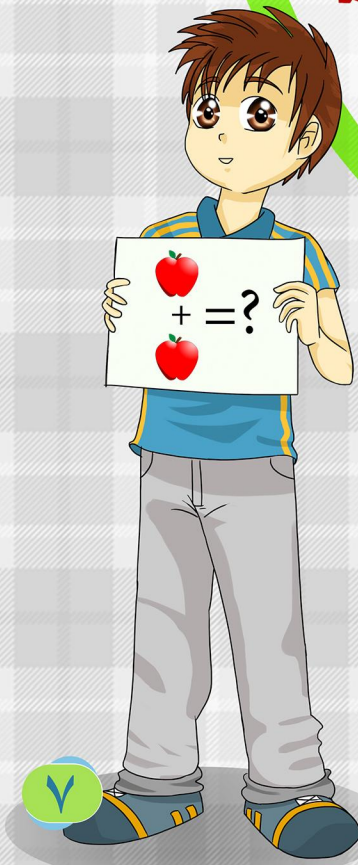
الفرق بين التفاح والموز؟! لماذا زادت التفاحات معك واحدة؟؟؟

ردّ معاذ بصوت خائف: يا مُعلّمتي .. ماما وضعت لي تفاحة في الحقيبة

وأنتِ تقولي لي: كم عدد التفاحات؟ تفاحةً من أمي وثلاث

تفاحاتٍ منك، أصبح العدد أربعة تفاحات..

أين الخطأ؟؟؟





# بنك المعلومات

## ! ! !



## ذات الصواري



أشهر معركة بحرية بين المسلمين والبيزنطيين كانت أيام خلافة عثمان ابن عفان رضي الله عنه، ووقعت قرب سواحل الاسكندرية. كان قائد المسلمين عبد الله بن أبي سرح وقائد الروم قسطنطين بن هرقل.

انتصر فيها المسلمون، وهُزم الروم شر هزيمة، وانتهت سيطرتهم على البحر المتوسط الذي كان يسمى قبل المعركة: بحر الروم.

قال تعالى:

## الذرة



(وَمَا يَغْزُبُ عَنْ رَبِّكَ مِنْ مِّثْقَالِ ذَرَّةٍ فِي الْأَرْضِ وَلَا فِي السَّمَاءِ وَلَا أَصْغَرَ مِنْ ذَلِكَ وَلَا أَكْبَرَ)

(إِلَّا فِي كِتَابٍ مُبِينٍ) سورة يونس: ٦١. وقال صلى الله عليه وسلم: "لا يدخل الجنة من كان في قلبه مثقال ذرة من كبر". رواد مسلم. الأشياء التي نراها، مخلوقة من مادة، والمادة مؤلفة من عناصر مختلفة، والعنصر مركب من ذرات فالذرة هي أصغر جزء من كل عنصر. الذرة تشبه المجموعة الشمسية في تركيبها، إذ في مركزها نواة (شحنتها موجبة) وتدور حولها جسيمات صغيرة تدعى كهارب أو إلكترونات (شحنتها سالبة)، مثلما تدور الكواكب السيارة حول الشمس.

## علم الجبر

هو فرع من الرياضيات تستخرج به المجهولات الحسابية من طريق الرموز، ويعتقد أن المصريين والبابليين واليونان عرفوه معرفة غامضة. ولكن الفضل الأكبر في تطويره واختراعه يرجع إلى العرب والمسلمين وليس أدل على ذلك من أن لفظة Algebra نفسها مأخوذة من عنوان كتاب وضعه محمد بن موسى الخوارزمي في القرن التاسع للميلاد، وهو كتاب "الجبر والمقابلة"

## الجاحظ

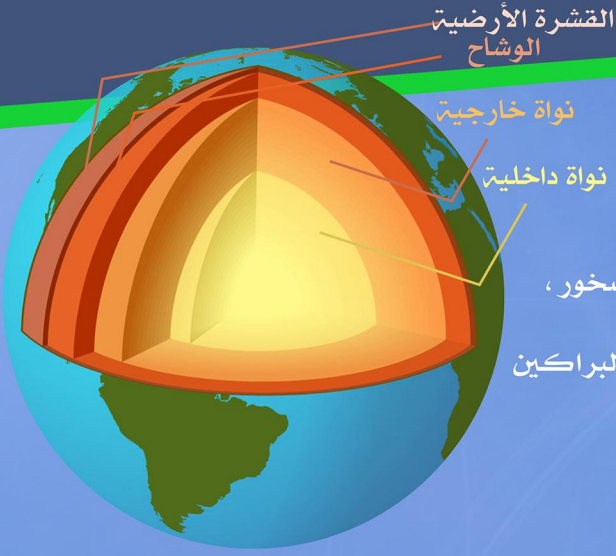


كاتب وأديب، وُلِدَ ومات في البصرة. نشأ في أسرة فقيرة، ومات أبوه وهو صغير، فاضطر إلى احتراف بيع الخبز والسمك، إلى جانب مواصلة التعلم في الكتاب والمسجد والحلقات العلمية، حتى أحاط بمعارف عصره من اللغة والأدب والأخبار، ولم يترك موضوعاً اجتماعياً أو ثقافياً أو أدبياً إلا وكتب فيه. ألف نحواً من ٣٥٠ كتاباً، أشهرها:

كتاب الحيوان والبيان والتبيين، والبخلاء، والمحاسن والأضداد.



## الجيولوجيا



علم يبحث في أصل الأرض وتاريخها التركيبي والطبيعي، وكذلك المواد التي تتكوّن منها. وهناك فروع عدّة للجيولوجيا، منها: عمل الحفريات لدراسة حفريات النباتات والحيوانات (آثارها القديمة المدفونة)، وعلم الصخور، وتركيبها الكيميائي، إضافة لدراسة الحركات الجيولوجية، مثل: البراكين والزلازل، وتكوين البحار، وغيرها.

## خسوف القمر



قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: "يا أيها الناس إن الشمس والقمر آيتان من آيات الله لا يخسفان لموت أحد ولا لحياته فإذا رأيتم ذلك فافزعوا إلى الصلاة وإلى الصدقة وإلى ذكر الله" رواه الإمام أحمد. وظاهرة خسوف القمر، تحدث عندما تكون الأرض في مكان بين الشمس والقمر، فتحتجب أشعة الشمس عن القمر. ويكون الخسوف جزئياً، أو كلياً، وذلك عائد إلى موقع الأرض.

## الترمذي

هو محمد بن عيسى. من أئمة علماء الحديث وحُفَظَته. وُلِدَ بترمذ، وهي مدينة على نهر جيحون بخوارزم سنة / ٢٠٩ هـ. وهو تلميذ إمام المحدثين أبي عبد الله البخاري. كان الترمذي آية في الحفظ. من تصانيفه: الجامع الكبير في الحديث والشمال النبوية والتاريخ، والعلل في الحديث قال له شيخه البخاري: "ما انتفعت بك أكثر مما انتفعت بي". كان من أروع الناس وأتقاهم. قيل عنه: إنه بكى حتى عمي. وقيل إنه ولد أكمه. توفى سنة / ٢٧٩ هـ بترمذ.

## ابن بطوطة



محمد بن عبد الله الطنجي، سيد الرحالة المسلمين، مؤرخ. ولد في طنجة عام ٧٠٣ هـ. غادر موطنه وهو في الثانية والعشرين من عمره، وعاد إليه وقد شارف على الخمسين بعد أن طاف معظم بلدان العالم. وقد اتصل بكثير من الملوك، في كتاب سمّاه "تحفة النظار في غرائب الأمصار وعجائب الأسفار"، وقد تُرجم لاحقاً إلى البرتغالية والفرنسية والإنكليزية. تُلَقَّبُه جمعية "كمبردج" في كتبها

وأطالسها بأمر الرحالين المسلمين. توفى بمراكش سنة ٧٧٩ هـ. واستعان بهباتهم على أسفاره، وسجل أخبار رحلته.





# نادي المحرّح

|   |   |   |   |   |    |    |   |   |   |    |
|---|---|---|---|---|----|----|---|---|---|----|
| ل | إ | ي | م | ا | ن  | ص  | ح | ي | ا | ء  |
| ا | ا | ت | ح | ا | د  | ب  | إ | إ | ر | ع  |
| ل | ب | ر | ه | ع | إ  | ر  | ح | ع | ح | ز  |
| ل | ر | ف | ق | ل | ا  | ا  | س | م | م | ة  |
| إ | خ | ا | ء | م | ل  | ل  | ا | ل | ة | هـ |
| م | أ | م | ا | ن | ة  | ح  | ن | ح | ل | م  |
| إ | ن | م | د | ر | ن  | ي  | ة | س | و | ل  |
| خ | ظ | ا | ث | ف | هـ | م  | ج | و | د | ل  |
| ل | ا | أ | ق | خ | ل  | ق  | ل | ص | د | ق  |
| ا | ف | د | ة | و | ف  | ا  | ء | ك | ر | م  |
| ص | ة | ب | ق | و | ة  | هـ | ع | ف | ا | ف  |

اشطب الأحرف المكوّنة للكلمات الآتية في المربعات أفقياً أو رأسياً، وكون من الحروف المتبقية جملة من قالها دخل الجنة.

صدق - أمانة - إخلاص - أدب - قوة - حلم  
إيمان - جود - كرم - صبر - عفاف - نظافة  
حياء - إخاء - اتحاد - عزة - رحمة - علم - إحسان  
وفاء - رفق - بر - ثقة - فهم - نية - خلق - عمل

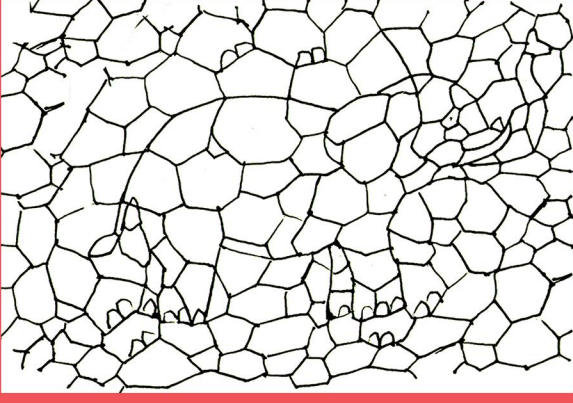
## كيف تعرف عمر صديقك ؟

قل لصديقك أن يُضْمِرَ في نفسه الرقم الذي يدلّ على عُمره . دون أن يخبرك كم هو . ثم اطلب منه أن يضرب الرقم في ( ٢ ) ، وأن يُضِيفَ إليه الرقم ( ١ ) ، ثم يضربه في ( ٥ ) وأن يضيف ( ٥ ) إلى حاصل الضرب ثم يضرب الناتج بالرقم ( ١٠ ) وأن يخبرك بالنتيجة .  
ما عليك الآن إلا أن تحذف خانتي الآحاد والعشرات ، ثم تطرح من الناتج الرقم : ( ١ ) ، فستحصل على عمر صديقك . مثال : لو كان عمر صديقك ٢٠ سنة ، أجرِ العمليات الآتية :

$$\begin{array}{l} 2100 = 10 \times 210 \\ 200 = 0 \times 41 \\ 40 = 2 \times 20 \\ 210 = 0 + 200 \\ 41 = 1 + 40 \end{array}$$

بعد حذف خانتي الآحاد والعشرات تكون النتيجة ( ٢١ ) وبعد طرح الرقم ( ١ ) تكون النتيجة ( ٢٠ ) وهو عمر صديقك .. يا عزيزي !





## 1 اكتشاف ولون وابحث

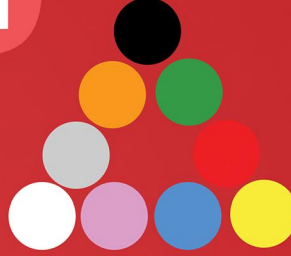
يحتوي هذا الرسم على حيوان يختفي داخله، حاول أن تكتشفه علماً أن هذا الحيوان مذكور بالقرآن الكريم.

## 2 فكر ...

رتب الأرقام (١-٢-٣-٤-٥-٦-٧-٨-٩)

في الدوائر -دون تكرار- بحيث يصبح

مجموعها على كل ضلع من أضلاع المثلث يساوي (٢٠)



## 3 اللغز

ذهب رجل لزيارة طالب في المدرسة، فسأله الأستاذ:

ماذا يقربك الطالب؟ فأجابه:

والد الطالب هو ابن والدي .... فماذا يقربه الطالب؟

## 4 زيادة معرفة ....

١: ماهو الحيوان الذي يستطيع أن يحك أذنيه بأنفه؟

٢: له تاج وليس بملك ويدلك على الوقت ما هو؟

٣: ما هو الشيء له أسنان ولا يعض؟

٤: ماهو الشيء الذي عظمه فوق لحمه؟

٥: ماهو الطائر الذي تطحن معدته الحجارة؟

٦: ما الشيء الذي كلما أخذت منه كبر والعكس؟

٧: تمشي وتقف وليس لها أرجل؟

٨: لم أكن موجوداً بالأمس وولدت اليوم وغداً أموت من أنا؟

## 5 أحجية



وقع قرد في بئر عميقة و كان الطريق نحو السطح عبارة عن سلم، له ٣٠ درجة يجب

أن يصعد بها القرد، فإذا علمت أن القرد في كل يوم يصعد ثلاث درجات

ويهبط درجتين، فكم يوماً يحتاج ليخرج من البئر؟

## إجابات الأسئلة :

١- الخنزير

٢- الساعة

٣- المرايا

٤- السمكة

٥- الحمار

٦- العنكبوت

٧- الساعة

٨- الساعة

٩- الساعة

١٠- الساعة

١١- الساعة





# عطاء في المدرسة

قصة وسيناريو: عبد الرحمن جعفر الشردوب  
رسوم وتصميم: سلطان أبو القاسم











# دنيا الأطفال

أنشطة القسم التعليمي وقسم الأيتام  
في جمعية عطاء



حفل "اشتقنا للعيد" في لبنان



النادي الصيفي - مخيم اطمة



حفل بسماث في أورفا



النادي الصيفي في الريحانية



عطاء مع الأطفال ١٤



قرية عطاء - مهرجان للأطفال





نشاط ترفيهي للأطفال - الفوطة



احتفال عطاء الثقافي في إسطنبول



مدرسة عطاء - أنطاكية



فرحة أطفال عطاء بالحقائب - حلب



توزيع جوائز مسابقة الحافظ الصغير



# أطفال عطاء



٧ سنوات

زهرة هنداي



١٠ سنوات

ليان العبيدي



٧ سنوات

خالد أنور كردوش



١٥ سنوات

مريم جلعوت



٤ سنوات

ليمار عبد الوهاب



٩ سنوات

طارق شراباتي



١٣ سنة

حازم الاحمد المحمد



السنه

غزل وليد الجاسم



٨ سنوات

عبادة عبد الوهاب



٤ سنة

عمار سنوبر



١٣ سنوات

فاطمة شروف



١٠ سنوات

مخلف صالح السبعوي



السنه

عماد الحو



٨ سنوات

آية فوزات اليوسف



١٠ سنوات

أحمد شربجي



٩ سنوات

علي تركماني



٩ سنوات

شفاء محمد الجاسم



١٠ سنوات

علي السيد سليمان



٧ سنوات

حسين زمزم



# إبداعاتكم

سوريّة أرضي الغالية...عزّي  
كرامتي حبي الأول...يا نورا يشع في  
دربي وينيره كشعاع الشمس ينير  
الأكون.....  
يصدق قلبي بحبها....وتحنّ الرّوح  
لنسيمها.....فيها ولدنا وكبرنا  
...وفيها تعلّمنا و بدروها مشينا  
...ولها سنعود

الطالبة : شهد نعان

١٢ سنّة

لك مني السلام يا طلعة الصّبح البهيّة  
سألت التاريخ عنك فأجاب هي الشامخة  
الأبيّة  
و شاء الله أن تعيشي هذه الأيام العصيّة  
في كلّ بيت قلب يبكي أوضاعه المأساويّة  
يا حسرتاه على أطفال وطني تيمّما في البلاد  
العربيّة  
أشكوّ بّتي و حزني إلى ربّ البريّة  
وكلنا رجاء أن يرفع الكرب عن سوريّة  
الطالبة : راما سرميني

١٥ سنّة

حقاً لم يستطع الكبار أن يكتبوا كما  
كتبنا نحن الصّغار  
وما زلنا نكتب وسنبقى نكتب لآخر  
عمرنا  
صحيح أننا فقدنا آباءنا لكنّا لن  
نستسلم  
نحن أجيال الوطن  
نحن الجيل الذي لا يقهر  
وسننتصر على الظالم بإذن الله

الطالبة : فاطمة محسن الصطوف

١٣ سنّة

أطفال في الصّخر كتبوا على الحائط حريّة  
فأذلّهم الشيطان  
فأخذتهم وظللت تعذبهم حتى ماتوا  
وذهبوا للآلئ وثار الناس حتى ظننت ذلك الوقت  
أنه التقى الجمعان  
وخرجت الناس تنادي حريّة و كأنما خرجت  
لللقاء الرّحمن  
سنبقى صامدين حتى لو بقيت الثورة كلّ الزمان  
وسنصبر ونقاتل ويعيننا الله ما دُمنا على نهج  
القرآن

الطالبة : آلاء السلوم

١٣ سنّة



الاسم : ديفيد





# سوريا

إعداد: محمد الحمصي



تجول  
مع ياقوت

مرحباً يا أصدقائي الأطفال

سأطوف معكم في كلِّ عَدَدٍ في أنحاء سورِيّة الحبيبة ومُدُنِها وتُراثِها وحَضارَتِها ومعالمِها النُّصرة ..  
أجمل وأطيب بَقاع الدُّنيا، وسأبدأ معكم بمعلومات عامّة عن بلدنا الغالي، فهي بنا يا أحبابي..

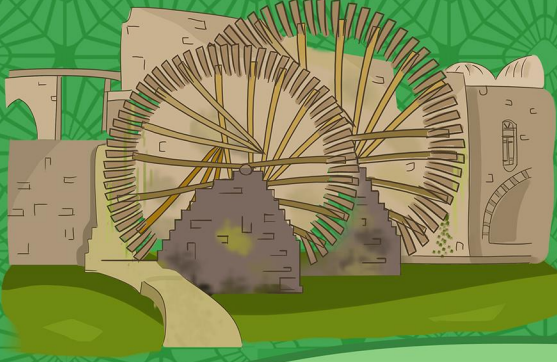
سورية، جزءٌ من بلاد الشام التي تضمُّ كلاً من (سوريّة، والأردن، وفلسطين، ولُبنان) وقد فُتحت في  
عَهدي الخليفَتَيْن الرَّاشِدَيْن أبي بكر الصديق وعمرَ الفاروق، رضي الله عنهما.

تقعُ سورِيّة في الجنوب الغربي لآسيّة، شرق البحر المتوسط .

يحدّها من الجنوب: الأردن (بِحُدود طُولُها 356 كم) وفلسطين (74 كم)، ومن الشَّرْق: العراق  
(596 كم)، ومن الشّمال: تركية (845 كم)، ومن الغَرب: لُبنان (359 كم) والسّاحل (183 كم).

وقد رُسمت حدودُها السّياسيّة الحاليّة في مُعاهدة (سايكس - بيكو) أثناء الحَرب العالميّة الأولى  
والتي كان من نتائجها تمزيقُ بلادنا التي كانت تابعةً للخلافة الإسلاميّة العثمانيّة  
ووقوعها تحت الاحتلال الغربيّ (فرنسا، وبريطانيا، وإيطاليا، والبرُتغال).





• يبلغ عدد سكان سوريا نحواً من ٢٢,٥ مليوناً.

وتبلغ مساحتها الحالية (185,180 كيلو متر مربع)  
الدين الرسمي: الإسلام، واللغة الرسمية اللغة العربية  
وعاصمتها دمشق.

وتتألف من أربع عشرة محافظة هي:  
( درعا، دير الزور، حلب، حماة، الحسكة، حمص، إدلب  
القنيطرة، الرقة، اللاذقية، ريف دمشق، دمشق، السويداء، طرطوس).

#### الخطّ التقليديّ

للعمارة السورية يشمل نمط  
البيوت العربيّة، والتي تجمع بين فسحة  
المكان، والنور الطبيعيّ، والخضرة، ووفرة العنصر  
المائيّ، مع كثير من الزخرفة والتطعيم في قطع  
الأثاث، ومنذُ نهاية القرن التاسع عشر، انتشرت  
الصيغ الحديثة للعمارة مثل الأبراج السكنيّة  
التي حلت تدريجياً مكان الأنماط  
التقليديّة للبناء.

#### العمارة السوريّة

#### لا تُحصى

المواقع والأماكن الأثريّة  
السوريّة- لكثرتها- ولا تخلو محافظة من  
محافظات سورية من معالم وجذور ضاربة في  
التاريخ تمتد لآلاف السنين منذ عصور بزوغ  
الحضارة مروورا بالحضارة الإسلاميّة ومعالمها المبهرة  
ومن أشهر الآثار والمعالم التاريخيّة في سورية  
بُصرى الشام في درعا، ومدينة تدمر بحمص  
وقلعة حلب، والجامع الأمويّ

#### المعالم الأثريّة

#### تتكوّن الأزياء

التقليديّة من شروال مع قميص  
وصدريّة، أو جلابيّة، مع وضع العمامة أو  
الطربوش على الرأس بالنسبة للذكور، أمّا  
السيدات فترتدي العباءة الطويلة (الجلباب)  
مع الخمار الكامل أو (الإيشارب)

#### الأزياء السوريّة



# نزار .. الفقير الغني

رسوم : بتول نشار  
قصة : مريم صلاح الدين

في حُجرة صَغِيرَةٍ قَدِيمَةٍ، عاشَتِ السَّيِّدَةُ أُمُّ نِزَارٍ بَعْدَ وَفَاةِ زَوْجِهَا مَعَ طِفْلِهَا الصَّغِيرِ نِزَارِ ذِي الأَرَبِ سَنَوَاتٍ فِي حَيَاةٍ مُتَوَاضِعَةٍ فِي ظُرُوفٍ صَعْبَةٍ...! لَأَنَّ هَذِهِ الأُسْرَةَ الصَّغِيرَةَ كَانَتْ تَتَمَيَّزُ بِخُلُقِ الرِّضَا وَتَمَلِّكِ القَنَاعَةِ الَّتِي هِيَ كَنْزٌ لَا يَفْنَى. وَبَعْدَ دُخُولِ فَضْلِ الشِّتَاءِ كَانَ أَكْثَرُ مَا يُزْعِجُ الأُمَّ سَقُوطُ الأَمْطَارِ، لِأَنَّ البَيْتَ الَّذِي تَعِيشُ بِهِ يَتَكَوَّنُ مِنْ غُرْفَةٍ وَاحِدَةٍ فَقَطْ، تَشْمَلُ أَرْبَعَةَ جُدْرَانٍ، وَبَابًا خَشْبِيًّا وَاحِدًا، وَهَذِهِ الغُرْفَةُ لَيْسَ لَهَا سَقْفٌ!..

وَذَاتَ يَوْمٍ تَجَمَّعَتِ الغَيُومُ وَامْتَلَأَتِ سَمَاءُ المَدِينَةِ بِالسُّحُبِ الدَّاكِنَةِ، وَمَعَ سَاعَاتِ اللَّيْلِ الأَوَّلَى هَطَلَ المَطَرُ بِغَزَارَةٍ عَلَى المَدِينَةِ كُلِّهَا، فَاحْتَمَى الْجَمِيعُ فِي مَنَازِلِهِمْ، أَمَّا نِزَارُ وَأُمُّهُ فَكَانَ عَلَيْهِمَا مُوَاجَهَةُ مَوْقِفٍ عَصِيبٍ!..

نَظَرَ نِزَارُ إِلَى أُمِّهِ نَظْرَةً حَائِرَةً ثُمَّ اخْتَبَأَ فِي حُضْنِهَا

لَكِنَّ جَسَدَ أُمِّهِ وَثِيَابَهَا كَانَا مَبْتَلَيْنِ، وَبَحَثَتِ الأُمُّ عَنْ شَيْءٍ تَحْتَمِي فِيهِ مِنَ المَطَرِ فَلَمْ تَجِدْ إِلَّا بَابَ الغُرْفَةِ فَخَلَعَتْهُ وَوَضَعَتْهُ مَائِلًا عَلَى أَحَدِ الجُدْرَانِ، وَاخْتَبَأَتِ مَعَ نِزَارٍ أَسْفَلَ البَابِ لِتَحْجِبَ عَنْهُمَا المَطَرُ المُنْهَمِرَ.

نَظَرَ نِزَارُ إِلَى أُمِّهِ فِي فَرَحٍ وَسَعَادَةٍ بَرِيئَةٍ تَعْلُوهَا ابْتِسَامَةُ الرِّضَا قَائِلًا لَهَا: الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي وَقَانَا مِنْ هَذَا المَطَرِ الشَّدِيدِ، تُرَى مَاذَا يَفْعَلُ النَّاسُ الفُقَرَاءُ الَّذِينَ لَيْسَ عِنْدَهُمْ بَابٌ يَحْتَمُونَ بِهِ حِينَ يَنْزِلُ عَلَيْهِمُ المَطَرُ؟! فَتَبَسَّمتْ أُمُّ نِزَارٍ ابْتِسَامَةً عَرِيضَةً وَهِيَ تَقُولُ فِي جَوْفِهَا:

رَحِمَكَ اللَّهُ يَا أَبَا نِزَارِ، لَقَدْ

أَحْسَنْتَ تَرْبِيَةَ ابْنِنَا حَتَّى

أَصْبَحَ يَرَى أَنَّنَا مَعَ

فَقَرِنَا الشَّدِيدِ مِنَ

أَغْنَى النَّاسِ.





# الصَّلَاةُ

أَحَبُّ الصَّلَاةِ وَأَشْتَقُهَا \* وَتَسْمُو بِرُوحِي أَفَاقُهَا

إِذَا مَا وَقَفْتُ أُوَدِّي الصَّلَاةَ وَعَيْتُ الْوُجُودَ وَعِشْتُ الْحَيَاةَ

وَنَاجَيْتُ رَبِّي الْعَلِيِّ الْقَدِيرَ . لِيُسَلِّكَنِي فِي صِرَاطِ الْهُدَاةِ

## الرُّكُوعُ

أركع مكبراً وأضع يدي على ركبتي وأقول: (سبحان ربي العظيم) ثلاث مرّات على أن يكون الظهر والعنق مستويين تماماً .



## الاستفتاح وقراءة الفاتحة

أضع يدي اليمنى على اليسرى فوق السرة، ثم أقرأ دعاء الاستفتاح، ثم سورة الفاتحة وما تيسر من القرآن الكريم .



## تكبيرة الإحرام

أتوجه إلى القبلة وأستحضر النية بقلبي ثم أرفع يدي إلى شحمة الأذنين وأقول (الله أكبر)



## الجلوس بين السجدين

أرفع رأسي قائلاً: الله أكبر، وأجلس على رجلي اليسرى، ناصباً رجلي اليمنى وأعتدل جالساً وأضع الكفين على الركبتين، وأقول: (رب اغفر لي وارحمني).



## السَّجُودُ

أسجد قائلاً: الله أكبر، وأضع جبتي وأنفي وركبتي وأصابع رجلي على الأرض، وأقول عند السجود: (سبحان ربّي الأعلى) ثلاث مرّات .



## الرفع من الرُّكُوعِ

أعتدل من الرُّكُوعِ وأقول: (سمع الله لمن حمده) وبعد الاعتدال أقول: (ربنا ولك الحمد).



## التسليمة الأولى

ألتفت يمينا وأقول: (السلام عليكم ورحمة الله)



## التشهد والصلاة الإبراهيمية

بعد أن أنهض قائماً من الركعة الأولى، وأعيد ما فعلته بها بالركعة الثانية، أجلس فأقرأ التشهد والصلاة الإبراهيمية.



## السجود مرّة ثانية

أسجد مرة ثانية وأقول: (الله أكبر) وعند السجود أقول: (سبحان ربّي الأعلى) ثلاث مرّات .



## التسليمة الثانية

ألتفت شمالاً وأقول: (السلام عليكم ورحمة الله).



**صيغة التشهد عند الشافعية:** (التحيات المباركات الصلوات الطيبات لله، السلام عليك أيها النبي ورحمة الله وبركاته، السلام علينا وعلى عباد الله الصالحين، أشهد أن لا إله إلا الله، وأشهد أن محمداً رسول الله، اللهم صل على محمد).

وعند الأحناف نبدوها بقولنا: (التحيات لله، والصلوات الطيبات.. ثم نكمل)

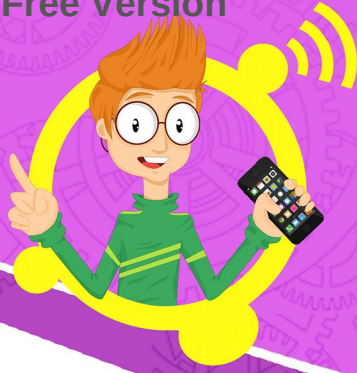
**صيغة الصلاة الإبراهيمية:** (اللهم صل على محمد وعلى آل محمد، كما صليت على إبراهيم وعلى آل إبراهيم، وبارك على محمد وعلى آل محمد كما باركت على إبراهيم وعلى آل إبراهيم في العالمين إنك حميد مجيد).

تَدَكَّرْ أَنَّ هُنَاكَ صَلَاةَ ذَاتِ رَكَعَتَيْنِ وَهِيَ صَلَاةُ الْفَجْرِ، وَصَلَاةُ ذَاتِ ثَلَاثِ رَكَعَاتٍ وَهِيَ الْمَغْرِبُ، وَذَاتِ أَرْبَعِ رَكَعَاتٍ وَهِيَ الظُّهْرُ وَالْعَصْرُ وَالْعِشَاءُ، وَأَخِيرًا تَدَكَّرْ أَنَّ أَوَّلَ مَا يُحَاسِبُ عَلَيْهِ الْعَبْدُ صَلَاتَهُ؛ فَلِهَذَا يُجِبُ أَنْ نَلْتَرَمَّ بِالصَّلَاةِ، لِأَنَّهَا تُمَيِّزُ الْمُسْلِمَ عَنْ غَيْرِهِ وَهِيَ نُورٌ فِي الدُّنْيَا وَأَجْرٌ عَظِيمٌ يَوْمَ الْقِيَامَةِ.



# مفكر عبقرى

## أهلاً



صديقكم مفكر

وسأكون معكم في كل عدد

لنتعلم معلومة تكنولوجية جديدة، في هذه

الزاوية الممتعة.

ولأنكم أذكاء ومتفوقون فسأشارككم في كل عدد أفضل وأرقى المواضيع العلمية، وحديثنا اليوم عن تطبيقات الأجهزة الذكية التي يجب أن نتعلم كيف نستفيد منها، ومن التطور التكنولوجي المذهل في عصرنا، وكيف نجعل هذه الأجهزة أكثر نفعاً .. نجتنب أضرارها ونستفيد من إيجابياتها.

وكما تعلمون فإنه لا يكاد يخلو بيت من وجود جهاز تلفون وأيباد وأيضون يضم تطبيقات حديثة ومتنوعة، لكن وللأسف فإن الكثير من الأطفال يستخدمونها فقط للألعاب ويقضون ساعات طوال في اللعب على هذه الأجهزة، مع العلم أن متجر التطبيقات بها يحوي الكثير من التطبيقات التعليمية والتربوية المفيدة للأطفال والكبار

اخترت لكم  
في هذا العدد تطبيقاً  
وبرنامجاً رائعاً  
ومفيداً..

## تطبيق: ألعاب العقل Mind Games



Mind Games

إنه تطبيق مفيد جداً لتمارين الدماغ على الملاحظة والانتباه وسرعة البديهة، ويستطيع الطفل من خلاله تنشيط دماغه، مما يساعده في سرعة الفهم والاستيعاب وقوة الملاحظة، فهيأ بنا إلى هذا التطبيق الممتع



يمكن لمستخدمي أجهزة الأندرويد تنزيل البرنامج وتنصيبه بالدخول إلى متجر جوجل



ولا أجهزة الآيفون



الدخول إلى متجر آبل



App Store

، ثم البحث عنه من خلال اسمه بالانكليزية:

Mind Games







بعد الانتهاء من تنصيب البرنامج تظهر لك الواجهة التالية:



ادخل إلى زر الإعدادات واكتب اسمك وحدد خيار اللغة العربية

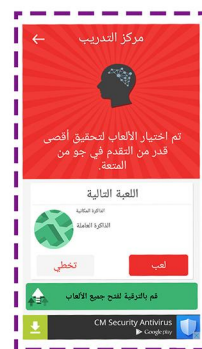
### والمرحلة العمرية الخاصة بك، واختارها



بعد أن تنهي التمرينات على  
الألعاب المختلفة تعود إلى  
القائمة الرئيسية، وتختار  
قائمة الألعاب



وتختار اللعبة الذهنية المناسبة لك.



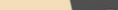
انتقل إلى مركز التدريب  
للمتمرّن على البرنامج وإجراء  
التجارب المختلفة على كافة  
التمارين الذهنيّة في اللعبة  
حيث ستظهر لك الواجهة التالية:

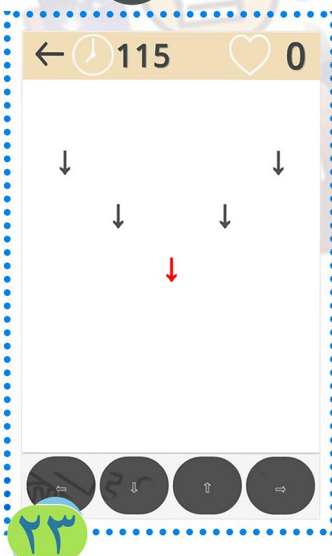
إذا أعجبك عنوان ومضمون اللعبة

اضغط على زر لعب

أو انتقل إلى لعبة أخرى عن طريق زر



على فرض أنك اخترت اللعبة الأولى  تذهب أولاً إلى زر  حيث يدخلك إلى تعليمات اللعبة مباشرة والتي تقرأ تفصيلها والفائدة منها، ثم اضغط على زر الانتقال → الذي ينقلك إلى بداية اللعبة، ولبدء باللعبة اضغط على زر ابدأ



إن Mind games تطبيق رائع يعمل على تطوير كثير من المهارات التي تطوّر الجانب المعرفي عند الأطفال والكبار عن طريق الممارسة المتكررة للرياضة الذهنية والعقلية بأشكالها المختلفة، فأرجو لكم أوقاتاً ممتعة فيه .



# يوميات خربوط

قصة: محمد عياش



العصير الأبيض



اذهب واشترِ حليبَ بقر من البقّالة

حاضر يا أمّي



ممم  
أظنّ أنّه شيءٌ له  
علاقةٌ بالبقرة!!



لقد نسيْتُ الذي  
أوصتني عليه أمّي



هاهاهاها

أريدُ عصيرَ بقر  
إذا سمحت



آآآ.. لقد  
تذكّرت





# حمزة الخطيب

# شهيد من بلدي

كتبه: غادة معترماوي



وَمَنْ أَجْمَلُ وَأَكْثَرُ بَطُولَةً مِنْ حَمْزَةِ الْخَطِيبِ كَيْ نَبْدَأَ بِهِ فِي هَذِهِ النِّافِذَةِ الَّتِي نُطَلُّ بِهَا عَلَيْكُمْ فِي كُلِّ مَرَّةٍ فِي شَهِيدِ أَضَاءَ بَنُورِهِ طَرِيقَ حُرِّيَّتِنَا وَعِزَّتِنَا.

ذلك الطفل البطل ذو الابتسامة المشرقة البريئة التي تمثل صدق وبراءة شغب طلب حُرِّيَّتِهِ، وذلك الطفل الرجل الذي يُمثل صمود الشعب السوري وثباته، وابن درعا حوران التي قدمت للأمة ولا تزال علماء وفقهاء وأدباء أفاض، أمثال ابن قَيِّمِ الْجَوْزِيَّةِ، والإمام النووي، وابن كثير، والشاعر أبي تمام .. وابن المدينة النابضة بالمجد والعاشقة للحرية والتي رَسَمَ أطفالها بأقلامهم الصغيرة حلماً كبيراً نُقِشَ على جدار التاريخ عنوانه: " الشعب يريد "

وُلِدَ حَمْزَةُ الْخَطِيبِ فِي ٢٤ أَيْتُوبَرِ ١٩٩٧م فِي مَدِينَةِ الْجِيزَةِ بِمَحَافِظَةِ دَرْعَا، وَعَاشَ وَتَرَعَرَ فِيهَا، وَعُرِفَ عَنْهُ مِنْذُ طِفْلُوتهِ شَجَاعَتُهُ وَكَرَمُهُ، وَقَالَ أَحَدُ أَقَارِبِهِ عَنْهُ: إِنَّهُ كَانَ يَطْلُبُ الْمَالَ مِنْ وَالِدِيهِ دَوماً لِكَيْ يُعْطِيَهُ لِلْفُقَرَاءِ، وَذَاتَ مَرَّةٍ كَانَ يُرِيدُ إِعْطَاءَ أَحَدِ الْفُقَرَاءِ ١٠٠ ليرة سُورِيَّةَ وَاعْتَرَضَتْ عَلَيْهِ أَسْرَتُهُ لِأَنَّ الْمَبْلَغَ كَبِيرٌ حِينَهَا، وَلَكِنَّهُ أَقْنَعَ أَهْلَهُ بِقَوْلِهِ: "أَنَا لَدَيَّ السَّرِيرُ وَالطَّعَامُ بَيْنَمَا الرَّجُلُ لَيْسَ لَدَيْهِ أَيُّ شَيْءٍ".

وَبَعْدَ ثَلَاثَةِ أَشْهُرٍ مِنْ انْطِلَاقِ الثَّوْرَةِ السِّلْمِيَّةِ فِي سُورِيَّةٍ خَرَجَ حَمْزَةُ مَعَ أَصْدِقَائِهِ وَهُوَ ابْنُ الثَّلَاثَةِ عَشْرَةِ فِي "جَمْعَةِ الْغَضَبِ" فِي التَّاسِعِ وَالْعَشْرِينَ مِنْ أَيْرِيلِ ٢٠١١م، رَافِعاً شِعَارَاتِ الْحُرِّيَّةِ مُطَالِباً بِفَكِّ الْحِصَارِ عَنْ أَهْلِ دَرْعَا؛ لَكِنْ الظَّالِمُ الَّذِي اسْتَمَرَّ الظُّلْمَ وَتَرَعَّبَهُ كَلِمَةُ الْحُرِّيَّةِ أَبَى إِلَّا أَنْ يَنْتَقِمَ مِنْ شَهِيدِنَا الْبَطْلِ.

فَتَمَّ اعْتِقَالُهُ، وَتَعَذِيبُهُ بِوَحْشِيَّةٍ ثُمَّ قَتْلُهُ بِرَصَاصَاتٍ مُجْرَمٍ حَاقِدٍ يَخْلُو مِنْ آيَةِ ذَرَّةٍ إِنْسَانِيَّةٍ أَوْ ضَمِيرٍ، انْطَلَقَتْ بِاتِّجَاهِ جَسَدِهِ الْبَرِيءِ الَّذِي لَمْ يَكُنْ ذَنْبُهُ إِلَّا أَنَّهُ أَحَبَّ أَنْ يَعِيشَ بِأَمْنٍ وَسَلَامٍ.

وَقَدْ خُطَّ عَلَى قَبْرِ الْبَطْلِ الشَّهِيدِ حَمْزَةِ الْآيَةِ الْكَرِيمَةِ (سَلَامٌ عَلَيْكُمْ بِمَا صَبَرْتُمْ فَنِعْمَ عُقْبَى الدَّارِ) وَهِيَ آيَةُ تَوْضُحُ مَصِيرِ حَمْزَةِ وَمَنْ سَارَ عَلَى دَرْبِهِ مِنْ أَهْلِ سُورِيَّةِ الَّذِينَ عَانُوا وَصَبَرُوا لَكِنَّ عَاقِبَتَهُمُ الْفَوْزُ وَالنَّصْرُ وَالظَّفَرُ بِالشَّامِ الْحَرَّةِ الْكَرِيمَةِ .. جَنَّةُ اللَّهِ فِي أَرْضِهِ بِالدُّنْيَا، وَجَنَّةُ عَرْضِهَا السَّمَاوَاتُ وَالْأَرْضُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ.





## آدابُ الأخوة

### من حقوق المسلم على أخيه:

أساعده إذا احتاج المساعدة، وأحبُّ له ما أحبُّ لنفسه  
وأنادي به بأحبِّ الأسماء إليه.

ولا أمسه بسوءٍ أو مكروهٍ أبداً؛  
فلا أعتابه، أو أسخرُ منه، أو أسبه، أو أعيبه.  
ولا أحسده، ولا أظنُّ به ظنَّ السوء، أو أبغضه، أو أتجسس عليه.  
ولا أغشه، أو أخدعه، ولا أغدره، أو أخونه، أو أكذب عليه.

